

ÉVASION-DÉCOUVERTE

D'OÙ VIENT L'EXPRESSION ?

En odeur de sainteté



Sainte Catherine d'Alexandrie et saint Paul.

Être ou ne pas être en odeur de sainteté. Si l'on n'y est plus, ça sent le roussi. Avoir bonne ou mauvaise réputation, la perdre ou la retrouver. Mais les saints dégagent-ils une odeur divinement agréable ?

Le sens apparaît dès 1680. En 1835, l'Académie inscrit l'expression dans son dictionnaire : « N'être pas en odeur de sainteté signifie familièrement ne pas être apprécié. » Selon le Littré : « Odeur de sainteté, odeur agréable que l'on dit que répandent les sépultures des saints. » Ces derniers dégageraient une odeur suave de fleurs, une croyance autrefois très répandue. Mourir en odeur de sainteté, c'était partir en état de grâce. Aujourd'hui, l'expression est devenue beaucoup plus séculaire. On l'emploie surtout dans sa forme négative : ne plus être en odeur de sainteté, c'est ne plus être dans les petits papiers de son chef, par exemple. Tant il est vrai que la haute hiérarchie, en entreprise, reste le saint des saints.

POURQUOI...

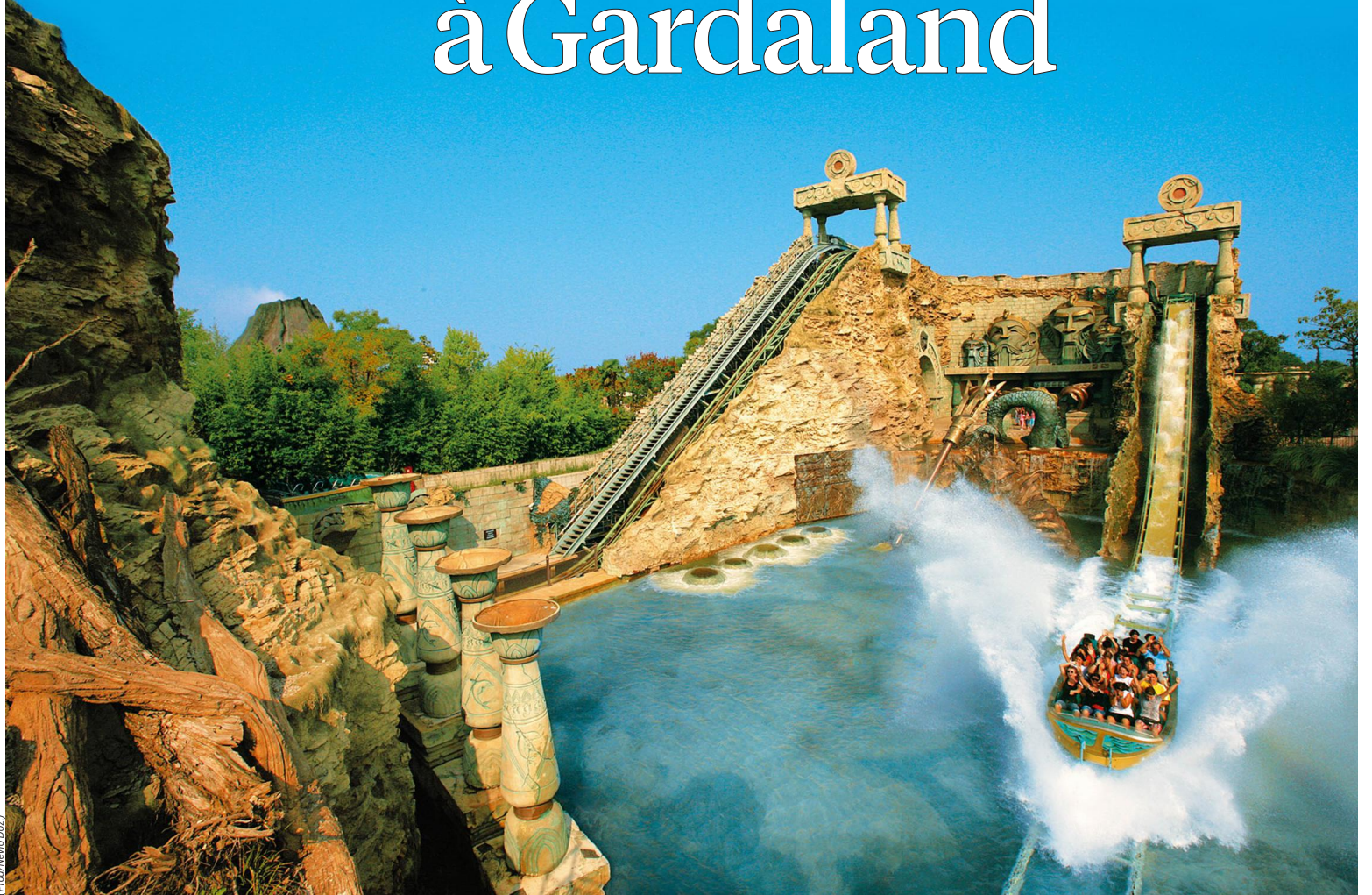
... voit-on beaucoup d'étoiles filantes vers le 15 août ?



Le terme poétique d'étoiles filantes dissimule l'entrée de météorites dans notre atmosphère. Bien que toutes les nuits des dizaines de météores fendent le ciel, leur visibilité dépend de la rotation de la Terre autour du Soleil. A la mi-août, la planète passe au cœur d'un nuage de débris cosmiques. Au contact avec l'atmosphère, ces éléments deviennent incandescents et dessinent une traînée lumineuse. Les conditions sont alors idéales pour observer jusqu'à cent étoiles filantes par heure !

TOUR D'EUROPE DES PARCS D'ATTRACTIONS

Aventures en tous genres à Gardaland



Castelnuovo del Garda (Italie). Fuga da Atlantide fait partie des attractions aquatiques du parc et offrent de belles descentes rafraîchissantes à partager en famille.

A une demi-heure de Vérone, à Castelnuovo del Garda, au sud du célèbre lac de Garde, se trouve le plus imposant des parcs d'Italie : Gardaland. Avec près de 3 millions de visiteurs chaque année, ce site, créé en 1975 par un entrepreneur local, figurait l'an dernier dans le top 10 des parcs les plus fréquentés d'Europe. Logique, il attire une clientèle venue de tout le nord de l'Italie ou de Suisse.

Adaptés à toute la famille, ses 60 ha, soit cinq fois plus qu'à l'origine, accueillent une quarantaine d'attractions, réparties en quatre catégories : aventure, adrénaline, fantaisie et spectacles. Chaque manège a son propre thème, servi par des décors très détaillés.

Les visiteurs à la recherche de sensations fortes auront largement de quoi se satisfaire, avec pas moins de huit montagnes russes. Frissons garantis pour les plus téméraires em-

barqués sur le Raptor, dont les deux ailes de chaque côté d'un rail central font pendre les jambes dans le vide. Et si la Magic Mountain et ses doubles boucles n'ont pas suffi, la Tornado bleue, enchevêtrement de loops, de spirales et de descentes impressionnantes, achèvera certainement les plus résistants ! Accessibles aux plus jeunes, Mammouth et Chenille réservent elles aussi leur lot d'émotions. Certaines attractions aquatiques offrent de belles descentes rafraîchissantes, comme Colorado Boat et Fuga da Atlantide.

■ De « Peter Pan » à « l'Age de glace »

Heureusement, ceux qui cherchent des activités plus calmes trouveront satisfaction. Seize manèges attendent les enfants, comme les bateaux pirates de « Peter Pan », la Maison magique remplie d'illusions d'optique, mais aussi l'arbre di Prezzemo-

lo, dédale de surprises. Les plus grands pourront, eux, descendre le Jungle Rapids sur une bouée au milieu d'un temple en ruine, et affronter des momies au pistolet laser dans le temple de Ramsès.

Depuis l'an dernier, les fans du film d'animation « l'Age de glace » embarqueront même pour un voyage en 4D, associant imagerie en trois dimensions et salle interactive.

Une pause dans la journée ? Onze spectacles, dont un dédié au dessin animé « Madagascar », auront lieu à différentes heures de la journée. Si ce n'est pas suffisant, le parc a ouvert en 2008 l'aquarium Sea Life, situé juste à côté. Une quarantaine de bassins accueillent des milliers d'animaux marins. Les requins, mis à l'honneur dans un tunnel, rivalisent avec les otaries, les hippocampes, les poulpes ou encore les raies manta.

ANNE-CHARLOTTE COSTABADIE



■ Où ? Situé en Italie à Castelnuovo del Garda, sur le bord du lac de Garde, Gardaland est à trente minutes de voiture de Vérone, ou une heure trente de Venise et Milan.

■ Quand ? Jusqu'au 10 septembre, le parc est ouvert tous les jours, de 10 heures à 23 heures.

■ Tarif ? Le prix d'entrée pour une journée est de 37,50 €. Mais de nombreuses réductions sont possibles. Par exemple, en réservant en ligne et imprimant son billet chez soi, il n'est plus qu'à 33 €.

Mieux, si vous savez exactement quel jour vous venez, et que vous réservez au moins sept jours à l'avance, la facture descend encore, à 27,50 €.

Enfin, il existe un tarif réduit si vous arrivez à partir de 18 heures, 16 €.

Si vous débarquez en famille, Gardaland a pensé à vous : 88,50 € pour une famille de 3, 118 € pour 4, ou 147,50 € pour 5. Seule condition : que le ou les enfants aient moins de 10 ans.

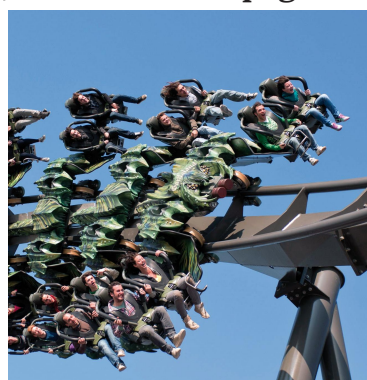
■ Renseignements. Sur Internet : www.gardaland.it ; par téléphone : +39 (0) 45.644.9777.

« Raptor, un coaster rare en Europe »

INTERVIEW Olivier Wehrli, de Parcs et Compagnie

Raptor n'est pas que le nom d'un prédateur préhistorique. C'est aussi celui d'une des attractions de Gardaland et, selon Olivier Wehrli, de Parcs et Compagnie*, l'endroit à ne pas rater sur place. « C'est un coaster où vous êtes assis à côté des rails, explique-t-il, un modèle rare en Europe, avec juste un équivalent en Angleterre et un autre en construction en Allemagne. »

Pour les fans des attractions aquatiques, le fan conseille Fuga da Atlantide, qui est un splash, et Jungle Rapids, un parcours de bouées. « Les deux ont de superbes décors et mouillent pas mal », avertit-il.



L'impressionnant Raptor promet des sensations fortes aux visiteurs.

Côté enfants, « la zone Fantasy Kingdom est à découvrir », prévient Olivier Wehrli. « Elle est repérable à l'entrée grâce à son arbre géant qui sert également d'emblème au parc. »

Ses conseils d'usager malin ? « Garder les dark rides (NDLR : parcours scéniques) pour l'après-midi, et privilégier le matin les attractions aquatiques. » « Gardaland propose un système de coupe-file payant, Gardaland Express », révèle enfin notre visiteur bien informé. Deux formules, Family Express et Adrenaline Express, sont disponibles au prix de 15 €.

M.V.

* www.parcsetcompagnie.com.

QUE FONT LES STARS ?

Cet été, partez en vacances avec vos personnalités préférées

tous les jours à 6H45, 7H45, 10H15 et 12H15 sur



Avec Le Parisien Aujourd'hui